

10

A portrait of a man with long, wavy grey hair and a mustache, wearing a dark coat with a white lace collar and cuffs. He is pointing his right index finger towards the viewer. The background is dark with vertical lines on the right side.

**людей,
внесших вклад
в развитие
Барнаула**

БАР
С САМОГ

Город – это не только улицы, скверы, площади и дома. Это, прежде всего, люди. Чем красивее поступки и дела людей, оставивших след в его истории, тем лучше и привлекательнее город.

Барнаулу повезло с богатой, почти фантастической биографией. Такой ее сделали прогрессивные высокообразованные умы России: ученые, инженеры, горные офицеры, писатели, изобретатели. Словом, все те, о ком пойдет речь в этом буклете.

Наши герои – люди разных национальностей и вероисповедания, да и по времени отдалены друг от друга. Но их объединяет тот вклад, что они внесли в развитие Барнаула, в его промышленность, образование, науку, культуру.

Почти три столетия пролетело со дня основания города, но и сейчас, в какой уголок ни заглянешь, можно



НАУЛ. О НАЧАЛА

услышать голоса великих представителей прошлого.

В краеведческом музее вас познакомят с макетом совершенной двухцилиндровой конструкции «огненной машины» механикуса Ползунова, а в библиотеке имени Николая Михайловича Ядринцева – с полным собранием его трудов. По полноцветным фотографиям с видами Барнаула, сделанным уникальным фотографом Сергеем Ивановичем Борисовым, мы имеем представление о том, как выглядел наш город в начале XX века. А торговый дом Суховых – это не только памятник архитектуры конца XIX века, но и память о Дмитрие Никифоровиче Сухове, городском голове Барнаула, который тратил свое жалованье на строительство социальных учреждений. На пр. Красноармейском установлен бюст Петра Козьмича Фролова, в знак того, что о его заслугах помнят.



10 людей, внесших вклад в развитие Барнаула

Демидов Акинфий Никитич

1678-1745



Русский предприниматель, горнозаводчик, основатель металлургической промышленности на Урале и Алтае, в том числе и Барнаульского сереброплавильного завода, вместе с которым родился город Барнаул.

Историки много чего приписывают талантливому промышленнику, вплоть до незаконной чеканки серебряной монеты. Но прежде всего, Акинфий Никитич – первооткрыватель алтайских месторождений полиметаллов, создатель первой в России эталонной коллекции руд и минералов. Ни разу не побывав на Алтае, он основал здесь рудники, Колывано-Воскресенский и Барнаульский сереброплавильный заводы в устье реки Барнаулки (1744 год). С комплекса заводских строений и начал развиваться город, получивший в 1771 году статус горного.

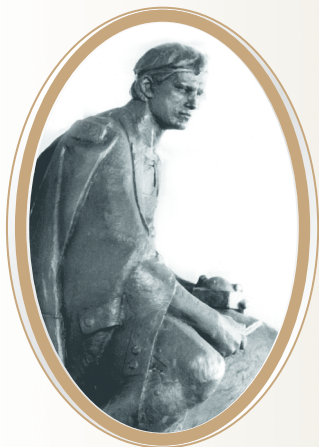
Конечно, организация металлургической базы на Алтае давала промышленнику и личные выгоды, но он, с его способностью мыслить стратегически, реализовывал прорывные решения, верные с точки зрения развития производства и освоения восточных окраин Империи, пополнение казны алтайским серебром.

Акинфий Демидов умер по пути на сибирские заводы. Похоронен в родной Туле. В Барнауле учрежден Демидовский фонд, премии которого вручаются промышленникам и творческим деятелям региона за весомый вклад в его развитие.



Ползунов Иван Иванович

1728-1766



Выдающийся русский изобретатель, создатель первой в России паровой машины и первого в мире двухцилиндрового двигателя. С него в нашей стране еще в начале XVIII века началась эра теплотехники.

Блестящие математические способности позволили сыну солдата Ивану Ползунову войти в историю под именем алтайского инженера, пионера модернизации металлургического производства, автора универсальной паровой машины.

В то время горнозаводские производственные процессы в России – от выплавки доковки металла – находились в полной зависимости от воды, главного источника энергии. Свои идеи механизации труда с помощью машин, движимых силой огня, барнаульский гений воплотил в практике металлургии. Весной 1763 года проект «огненной машины» Ивана Ползунова получил высокую оценку петербургской комиссии. Это была совершенная двухцилиндровая конструкция, невиданная по тем временам установка, по сути – теплостанция, способная питать целый завод. Правда, накануне пуска машины в эксплуатацию ее разработчик, будучи больным чахоткой, умер. За 43 дня работы она дала 12 418 рублей прибыли, но вскоре сломалась и была остановлена.

Нет точных данных о месте захоронения Ползунова. Предполагается, что это площадь Свободы, где в 1987 году и был установлен бюст изобретателя.

10 людей, внесших вклад в развитие Барнаула

Фролов Петр Козьмич

1775-1839



Горный инженер, изобретатель, начальник Колывано-Воскресенских заводов, автор многочисленных проектов транспортного и технологического оснащения производства, сподвижник культуры и просвещения Барнаула, томский гражданский губернатор.

Основал при Барнаульском заводе первую на Алтае бумажную фабрику, типографию и библиотеку, а также первую в Западной Сибири метеостанцию и магнитную обсерваторию. Под его руководством в Барнауле было инициировано строительство комплекса зданий госпиталя, богадельни с церковью, горного училища с сиротским отделением и обелиска в честь 100-летия горного дела на Алтае.

Именно Фролова, наряду с Геблером, считают основателем Барнаульского музея (ныне краеведческий музей), объединившего под одной крышей коллекции минералов, редких книг, моделей механизмов, в том числе – «огненную машину» Ползунова.

В 1809 году Петр Фролов построил первую в России двухкилометровую чугунно-рельсовую дорогу между Змеиногорским рудником и Змеевским сереброплавильным заводом. По техническому уровню она превосходила ту, что уже работала в Англии. Разработал и внедрил технологии разведки руд, разделения металлов, механизировал рудники.

Петр Козьмич, благодаря своей честности, принципиальности и внутренней духовной культуре, смог развить Барнаул из горнозаводского поселка в высококультурный и цивилизованный город..

Последние годы своей жизни Петр Козьмич провел в Петербурге. Умер 10 декабря 1839 года. В Барнауле на пересечении ул. Короленко и пр. Красноармейского установлен его бюст.



Геблер Фридрих Вильгельмович

1782-1850



**Член-корреспондент
Российской
Академии наук,
естествоиспытатель,
географ, врач,
основатель первого в
Сибири естественно-
исторического (ныне
краеведческого) музея.
Положил начало
алтайской фармакопее
и медицине.**

В 1809 году немецкий ученый и врач по приглашению Правительства России приехал служить в Колывано-Воскресенский горный округ. Приняв русское подданство, получил имя Фёдора Васильевича.

Барнаул стал родным Геблеру. Здесь немец с душой сибиряка написал 14 трудов по медицине, естествознанию, ботанике, горному делу. Путешествуя по Центральному Алтаю, он нанес на карту ряд горных хребтов, открыл истоки Катуня, измерил гору Белуху, составил точные описания природы края, собрал обширные минералогические, зоологические и ботанические коллекции – с них в 1823 году началась история ГХМАК.

Будучи врачом Барнаульского центрального госпиталя, он изучал целебные свойства местных трав и минеральных вод. Впервые в истории заводской медицины реализовал принципы гигиены труда и охраны здоровья рабочих – основы профилактической медицины. Обучал лекарских учеников, развивал лазареты, больницы, «частные горницы», ставшие прообразом нынешних учреждений здравоохранения.

Умер Геблер Ф.В. 9 марта 1850 года в Барнауле. Имя ученого носит улица в Барнауле, а также самый большой ледник горы Белухи.

10 людей, внесших вклад в развитие Барнаула

Гуляев Степан Иванович

1804-1888



Российский историк,
этнограф, фольклорист,
изобретатель,
исследователь культуры
Алтая, собиратель
народных песен,
былин, сказок.

Фольклорное наследие и минералогия, сельскохозяйственная селекция и этнография, казалось бы, никак не связаны. Но это только на первый взгляд. Так, выпрашивая у сельских мастериц старинные секреты окрашивания ткани растительным сырьем, Гуляев разработал стойкую краску для овчины и прославил на всю страну шубы Барнаульской овчинно-меховой фабрики. С 1866 года шубник Лапин стал красить изделия, по рецепту Степана Гуляева, отваром ивовой коры с раствором хромово-кислого калия. Состав давал овчине устойчивый оттенок черного цвета. Известно, что в таких шубах шеголяли великий князь Владимир Романов и Надежда Крупская.

Изучив свойства радоновых источников Белокурихи, Гуляев построил там лечебницу.

Организовал первые опытные делянки по селекции сахарной свеклы и табака. В 1862 году на свои средства открыл публичную библиотеку. Поддерживал идею открытия в Барнауле гимназии и университета. И все же главной заслугой Гуляева краеведы считают собранный им богатый фольклорный материал – песни, былины, сказания. Фонд этот хранится в краевом государственном архиве.



Ядринцев Николай Михайлович

1842-1894



Писатель, общественный деятель, исследователь Сибири и Центральной Азии, археолог, этнограф. Один из инициаторов создания Томского университета и Западно-Сибирского отделения Российского географического общества.

Горячий сторонник идеи научного развития сибирской окраины России, Николай Михайлович инициировал кампанию по сбору средств на открытие в Томске первого в Сибири университета. В 1880 году вуз был заложен, а в 1888-м – открыт.

В 1870-е и 1880-е во время комплексных экспедиций на Алтай (одна из них связана с поисками столицы державы чингисидов) собирал ботанический и этнографический материалы, составлял карты Телецкого озера и реки Чуи с притоками, проводил антропологические исследования, занимался организацией жизни переселенцев в Сибири. Известны его научные монографии по переселенческому делу.

С 1882 года в Петербурге издавал и редактировал газету «Восточное обозрение» с приложением «Сибирский сборник» – первым периодическим изданием по сибиреведению. В 1894 году по личной просьбе Ядринцев назначен заведующим статистическим отделом Управления Алтайского горного округа. Прибыв в Барнаул, скоропостижно скончался. Похоронили его на Нагорном кладбище. Имя Ядринцева носят улицы и переулки в Барнауле, Омске, Новосибирске, Томске, Иркутске.

Сухов Дмитрий Никифорович

?-1893



**Купец первой гильдии,
меценат, строитель
социальных учреждений,
с 1882 года – городской
голова Барнаула.**

С Дмитрия Никифоровича началась история градоначальников-меценатов, которые шли во власть не для того, чтобы лоббировать свои коммерческие интересы. Известно, что часть доходов с миллионного состояния, двух заводов и торгового дома крупнейший предприниматель Барнаула Дмитрий Сухов пожертвовал горожанам, а став городским головой, отказался в пользу города от положенного ему жалованья, без малого 2,6 тысячи, создал Общество попечения о начальном образовании, участвовал в закупках запасов зерна. С него началась барнаульская «мода» конца XIX – начала XX века: состоятельный человек, став городским головой, тратил свои средства на благо общества. Отцы города отказывались от зарплаты – таким был добровольный «обет мецената».

С легкой руки Сухова в городе открылась классическая гимназия, основано новое кладбище на Московском тракте и сеть магазинов в Барнауле, Бийске, Камне-на-Оби, которые сейчас назвали бы социальными. Его сын Василий позже тоже станет городским головой и в продолжение родовой традиции пожертвует все свое жалованье, 3 тысячи рублей, на строительство больницы.



Борисов Сергей Иванович

1859(?) - 1935



Русский фотограф,
автор знаменитой
алтайской серии,
сделанной на рубеже
XIX-XX веков во время
этнографических
фотоэксспедиций.
До нас дошли сотни
портретов и видовых
фотографий,
открывших миру
красоты Алтая.

Родился Борисов в Симбирске, работал в театре, но, оказавшись в конце 1880-х в Барнауле, увлекся фотоделом. Все его фотографии выходили на фирменном именном паспарту: портреты жителей края, фото промышленных предприятий Змеиногорска и Барнаула, сюжеты из жизни алтайцев, снятые Борисовым во время экспедиций, начиная с 1907 года.

Серия из 50 авторских открыток, выпущенная в Стокгольме, стала для европейцев открытием Алтая. Фотографа пригласил к сотрудничеству парижский журнал «Патэжурнал», и Сергей Иванович выступал перед парижанами с лекциями о нашем крае, иллюстрированными «волшебным фонарем». Для барнаульцев он устроил презентацию альбома чуть позже, зато более богатую. Премьера прошла 14 января 1911 года в Народном доме. Специально для проекта он приобрел проектор и раскрасил диапозитивы.

Серии его открыток с видами Барнаула и Горного Алтая выпускались в России и за рубежом. В 1920-1930 годы художник работал в фотоартели и был удостоен грамоты и знака «Ударник пятилетки». Остановив мгновение, Сергей Иванович сохранил для нас нечто большее, чем просто фотографии на память.

10 людей, внесших вклад в развитие Барнаула

Лесневский Александр Адольфович

1866-1934



**Межевой инженер,
картограф, начальник
чертежной мастерской
Алтайского округа,
городской голова,
деятель культуры,
основатель знаменитого
«Дома Лесневского».**

В 1907 году составил подробную топографическую карту Алтайского округа на 75 листах, с подробным изображением местности – опорными геодезическими пунктами, рельефом, растительностью, грунтами. Для Алтая Александр Адольфович выписал литографические механические скоропечатающие машины. Так картографическая печать была налажена в Барнауле, хотя раньше такие заказы выполнялись в Томске.

При поддержке депутатов городской Думы Лесневский инициировал в 1907 году создание «Телефонной компании» на 127 абонентов, первой в Барнауле. Основатель «Общества любителей исследования Алтая» и «Общества любителей драматического искусства». Свою усадьбу на ул. Ползунова, 56, он отдал под сцену и репетиционную базу. Все спектакли и постановки, режиссируемые Александром Адольфовичем, были благотворительными. Здесь же во время Первой мировой войны работал комитет помощи беженцам.

После национализации усадьбы в 1917 году ее бывший хозяин уехал в Новониколаевск, спустя 17 лет умер от инфаркта.



Верещагин Виктор Иванович

1871-1956

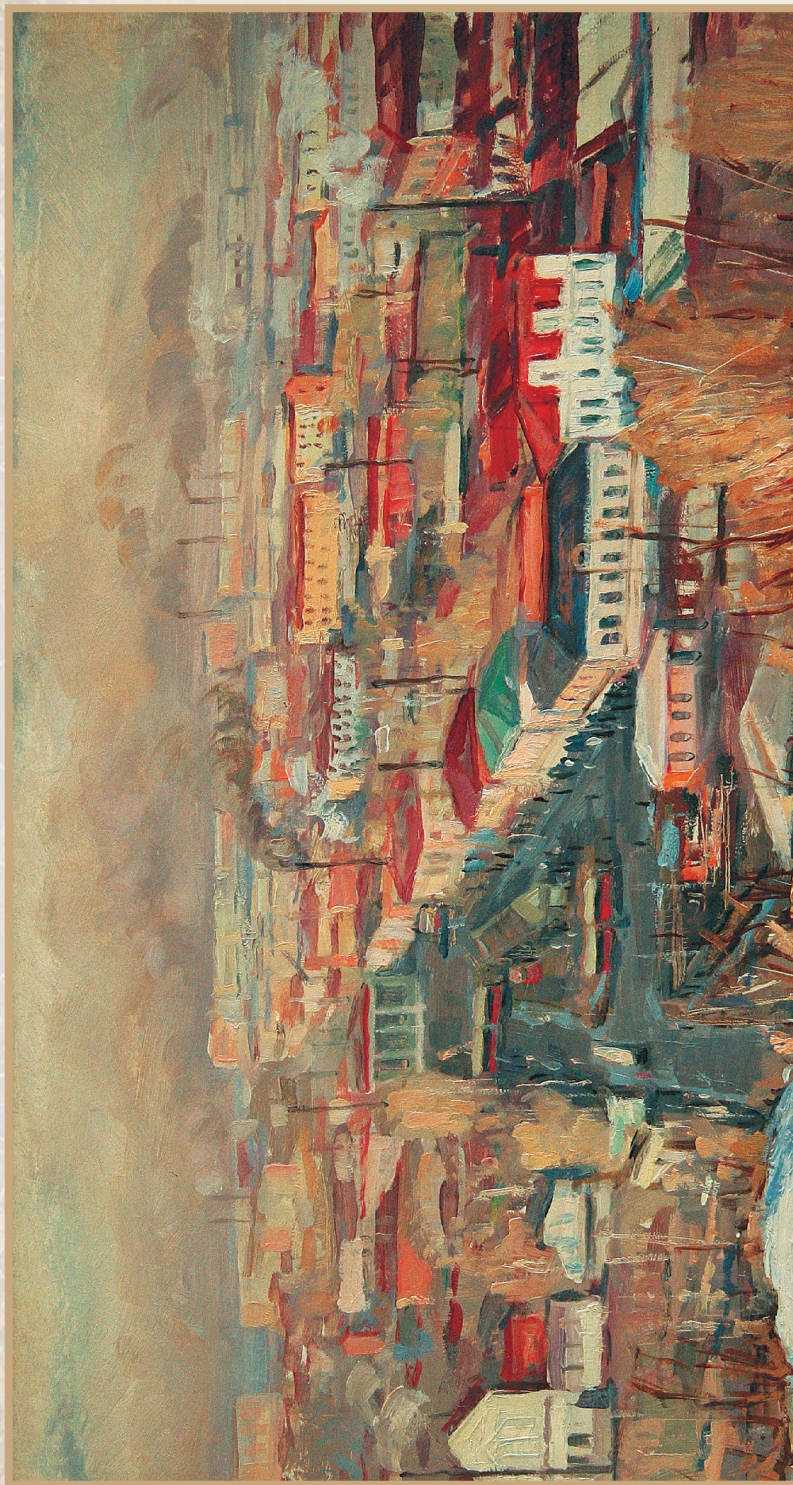


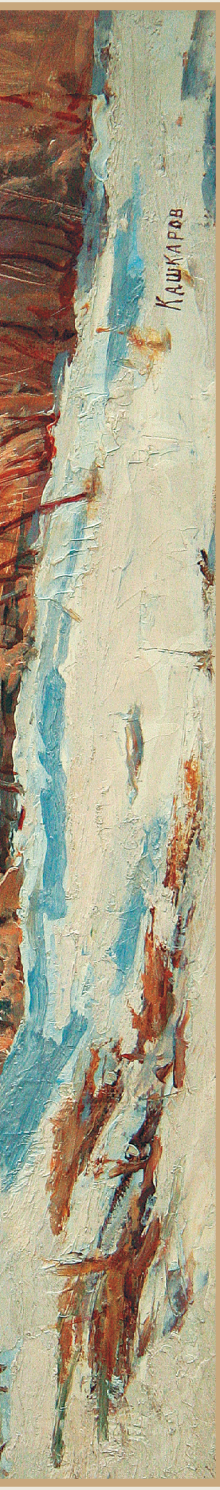
Педагог, ученый-
ботаник, краевед,
исследователь Алтая,
корреспондент Гербария
Томского университета,
родоначальник детского
туризма на Алтае.

Выпускник Петербургского университета, в Барнауле он преподавал естествознание в реальном училище, работал в краеведческом музее, где основал ботанический отдел, и в Алтайском отделе Русского географического общества. В многочисленных экспедициях по краю собрал бесценные сведения о биоценозе ленточных боров, степей, торфяников и болот, собрал богатейшие коллекции минералов, флоры и фауны. 50 видов растений, найденных Верещагиным, были неизвестны ранее на Алтае, а 6 – вообще впервые открыты для науки. В честь ученого названо 5 видов растений и 2 вида насекомых.

Основоположник детского познавательного туризма, организатор I Алтайской краеведческой конференции (1925 г.), разработчик маршрутов летних каникул для старшеклассников. В составленный Верещагиным перечень вошли экскурсии в Южный и Юго-Западный Алтай. В 1947 году без защиты кандидатской диссертации был удостоен ученой степени кандидата биологических наук. Автор 40 научных работ, почетный член Алтайского отделения Российского географического общества.

10 людей, внесших вклад в развитие Барнаула





Кашкаров С.И. «Старый Барнаул. Площадь Свободы», 1961 год, картон, масло. 47,7x69,7.
S.I. Kashkarov. *Old Barnaul. Svobody Square*, 1961, oil on board, 47.7 x 69.7

Отпечатано в «ОАО «ИПП «Алтай»
656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105
(3852) 63-37-23, 63-34-87
e-mail: info@ipp-altai.ru, <http://www.ipp-altai.ru/>
Заказ № 73. Тираж 1 200 экз.

Дизайн, верстка: Мажаева Е.В., отдел по развитию туризма администрации г. Барнаула.

Тексты: Полова Т.А., Карпова А.Г., Богданова А.Н.

Корректura: Тихонова О.В., Болтнева Е.В.

Перевод на английский язык: Смотряева К.С.

Фото: из фотоархивов КГБУ ГХМАК, отдела по развитию туризма администрации г. Барнаула

Официальный сайт города Барнаула: barnaul.org

Барнаульское туристическое бюро: barnaul.amic.ru

Published by ОАО ИРР Алтай
105 Korolenko Ul. Barnaul 656043
+7 (3852) 63-37-23, 63-34-87

e-mail: info@ipp-altai.ru, <http://www.ipp-altai.ru/>

Print Order No. 73. 1,200 Copies Printed

Design: Ye.V. Mazhayeva, Department of Tourism of Barnaul City Administration

Text: T.A. Popova, L.G. Karpova, A.N. Bogdanova

Proofreading: O.V. Tikhonova, Ye.V. Boltneva

Translation into English: K.S. Smotryaeva

Photo: photo archives provided by Altai Krai State Museum of Art, Department of Tourism of Barnaul City Administration

Barnaul Official Website: barnaul.org

Barnaul Tourist Office: barnaul.amic.ru

